МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«Детская хоровая школа № 19»

Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение». Срок обучения – 8(9) лет.

ПРИНЯТО
педсоветом ДХШ № 19
«25 августа » 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУ ДО ДХШ № 19
_____Э. В. Юдина

№ п/п	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю									
		Классы									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	И/Э
Обязательная часть											
ПО. 01. Музыкальное исполнительство:											
ПО.01.УП.01	Хор	3	3	3	3	4	4	4	4	4	Э
ПО.01.УП.02	Фортепиано	1	1	1	1	1	1	2	2	2	Э
ПО.01.УП.03	Основы дирижирования	-	-	-	-	-	-	0/0,5	0,5	-	
ПО. 02. Теория и история музыки:											
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	-	Э
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная,отечественная)	-	-	-	1	1	1	1	1,5	-	
ПО.03.	**Вариативная часть**										
ПО.03.УП.01	Постановка голоса	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	
ПО.03.УП.02	Ансамбль	1	1	1	1	1	1	1	1	-	
ПО.03.УП.03	Дополнительный инструмент (фортепиано, гитара)	1	1	1	1	1	1/2	1	1	-	
ПО.03.УП.04	Ритмическое сольфеджио	0,5	-	-	-	-	-	-	-	-	
ПО.03.УП.05	Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	1	1	-	
Итого:		**9**	**9,5**	**9,5**	**9,5**	**10,5**	**10,5/11,5**	**12,5/13**	**13,5**	**7**	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«Детская хоровая школа № 19»

ПРИНЯТО
педсоветом ДХШ № 19
«25 августа » 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МБУ ДО ДХШ № 19
_____ Э. В. Юдина

Примечания к учебному плану дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение».
Срок обучения -8(9) лет.

Учебный план программы «Хоровое пение» рассчитан на 8(9) лет обучения и предусматривает следующие предметные области: музыкальное исполнительство; теория и история музыки. Для учащихся 9 класса (в этом учебном году) предусматриваются предметы: хор (4 часа), фортепиано (2 часа) и постановка голоса (1 час).

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов. В обязательную часть входят: хор, фортепиано, основы дирижирования, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература. В вариативную часть входят: постановка голоса, ансамбль, сольфеджио, дополнительный инструмент, элементарная теория музыки. Вариативная часть дает возможность расширения и (или) углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков. Учебные предметы вариативной части определяются ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 40 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

При формировании ОУ вариативной части, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не должна превышать 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительских мероприятиях ОУ).

При реализации программы «Хоровое пение» необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившихся традиций и методической целесообразности: по учебному предмету «Хор» и консультациям по данному учебному предмету не менее 80 процентов от аудиторного учебного времени; по учебному предмету «Основы дирижирования» - 100 процентов от аудиторного учебного времени; «Постановка голоса» - до 100 процентов аудиторного учебного времени.

Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–5-х классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.