

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ДХШ № 19
Э.В.Юдина

Школьный
Конкурс на лучшее исполнение фортепианной пьесы,
посвященный
150 юбилею Е.Гнесиной
среди обучающихся
«Детской хоровой школы № 19»
г.Новосибирска

ПОЛОЖЕНИЕ

Принято:

На заседании секции Фортепиано 27 августа 2023года

Составители:

Зам. директора по концертно-просветительской деятельности –

Лахман Владислава Александровна

Зав. Фортепианной секцией - Ерина Галина Петровна

Дата и место проведения:

Конкурс на лучшее исполнение пьес среди обучающихся (фортепиано) МБУ ДО ДХШ №19 г. Новосибирска проводится **6 апреля 2024 года** в концертном зале ДХШ по адресу: г. Новосибирск, ул.Петухова,74

1.Цели и задачи конкурса:

- 1.1. Выявление и поддержка юных талантливых исполнителей, возможность закрепления сценических навыков детям с разными пианистическими возможностями.
- 1.2. Популяризация игры на фортепиано.
- 1.3. Повышения уровня исполнительской культуры учащихся и педагогического мастерства преподавателей.
- 1.4. Создание условий для творческой самореализации, раскрытия и роста творческого потенциала детей.
- 1.5. Развитие сотрудничества, творческих и методических связей между преподавателями.
- 1.6. Воспитания сценической выдержки и артистизма.

2.Возрастные группы:

В конкурсе могут принимать участие **все обучающиеся 1- 8 классов** на инструменте фортепиано в номинациях :

Соло 1 час в неделю.

Соло 2 часа в неделю.

Фортепианные ансамбли : ученик-ученик, учитель-ученик.

3.Программа конкурса:

- 3.1. Участники исполняют *одну пьесу* (кантиленного или виртуозного плана) по выбору, которая максимально выявляет уровень эмоционально - художественной и технической подготовки участника в соответствии с задачами курса обучения на усмотрение преподавателя.
- 3.2. Пьеса исполняется наизусть. Партия учителя в номинации учитель-ученик может исполняться по нотам.

4. Порядок проведения конкурса:

- 4.1.Конкурс проводится в один тур.
- 4.2.Выступления проводятся публично

- 4.3. В исключительных случаях (болезнь, карантин) участие может быть дистанционным
- 4.4. Участники выступают в алфавитном порядке
- 4.5. Жюри определяют Победителей конкурса по сумме набранных баллов
- 4.6. Выступления оцениваются по 10-тибалльной шкале:
- 10 баллов – оценка « 5+»**
 - 9 баллов - оценка « 5»**
 - 8 баллов – оценка « 5-»**
 - 7 баллов – оценка «4+»**
 - 6 баллов – оценка « 4»**
 - 5 баллов – оценка « 4-»**
 - 4 балла – оценка « 3+»**
 - 3 балла – оценка « 3»**
- 4.7. Форма голосования — закрытая
- 4.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

5. Жюри конкурса:

- 5.1. В состав жюри конкурса приглашаются 3 представителя от фортепианной секции ДХШ.
- 5.2. Состав жюри определяется не позднее, чем за неделю до даты проведения конкурса.
- 5.3. Председатель жюри – Зав. Фортепианной секцией - Ерина Галина Петровна
- 5.4. Итоги голосования оформляются протоколом и объявляются председателем жюри конкурса.

6. Жюри имеет право:

- 6.1. Присуждать не все места
- 6.2. Делить места между участниками конкурса
- 6.3. Присуждать Гран-При лучшему исполнителю;
- 6.4. Ориентироваться на общепринятую систему присуждения мест на конкурсах:
- Гран- При – 10 баллов;**
 - 1 место – не менее 9 баллов;**
 - 2 место - не менее 8 баллов;**
 - 3 место – не менее 7 баллов.**
- 6.5. По результатам конкурса победителям в каждой номинации присуждаются 1,2,3 места, а также могут присуждаться дипломы за лучшее исполнение виртуозной и кантиленной пьесы.

7. Финансовые условия

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 200 р, будет направлен на организацию поощрительных призов всем участникам конкурса. **Вносится в подачей заявки до 31 марта 2024г!!!**

