

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУДО ХДМШ № 19  
\_\_\_\_\_ Э.В.Юдина

**Межшкольный конкурс  
по музыкальной литературе  
посвященный 290-летию со дня рождения Й. Гайдна  
для старших классов**

г. Новосибирск 2022

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **Принято:**

На заседании теоретической секции 25 августа 2021 года.

### **Составители:**

Зам. директора по концертно-просветительской деятельности –  
Лахман Владислава Александровна

Зав. теоретической секцией – Лавриченко Василиса Ивановна

### **Дата и место проведения:**

Межшкольный конкурс по музыкальной литературе посвященный 290-летию со дня рождения Й. Гайдна для старших классов МБУДО ХДМШ №19 г. Новосибирска проводится

16 апреля 2022 года по адресу: г. Новосибирск, ул. Новогодняя, 24.

### **1. Цели и задачи конкурса:**

- 1.1. Выявление и поддержка талантливых учащихся.
- 1.2. Популяризация предмета «Музыкальная литература» в старших классах.
- 1.3. Повышение интереса учащихся к предмету «Музыкальная литература» в старших классах.
- 1.4. Создание условий для творческой самореализации, раскрытия и роста творческого потенциала детей.
- 1.5. Развитие сотрудничества, творческих и методических связей между преподавателями.

### **2. Возрастная группа:**

В конкурсе принимают участие обучающиеся с 5 по 8 классы, которые уже проходят или уже прошли предмет «Музыкальная литература».

### **3. Программа конкурса:**

Участники межшкольного конкурса по музыкальной литературе для старших классов должны:

- ответить на вопросы, посвященные творчеству Й. Гайдна.

- написать викторину по творчеству Й. Гайдна. В Викторину входят следующие произведения и части:

1. Соната Ре мажор I часть ГП
2. Соната Ре мажор I часть ПП
3. Соната Ре мажор II часть
4. Соната Ре мажор III часть тема рефрена
5. Соната ми минор I часть ГП
6. Соната ми минор I часть ПП
7. Соната ми минор II часть
8. Соната ми минор III часть тема рефрена
9. Симфония № 103 «С тремоло литавр» Ми-бемоль мажор I часть вступление
10. Симфония № 103 «С тремоло литавр» Ми-бемоль мажор I часть ГП
11. Симфония № 103 «С тремоло литавр» Ми-бемоль мажор I часть ПП
12. Симфония № 103 «С тремоло литавр» Ми-бемоль мажор II часть 1 тема
13. Симфония № 103 «С тремоло литавр» Ми-бемоль мажор II часть 2 тема
14. Симфония № 103 «С тремоло литавр» Ми-бемоль мажор III часть
15. Симфония № 103 «С тремоло литавр» Ми-бемоль мажор IV часть

#### **4. Порядок проведения конкурса:**

- 4.1. Конкурс проводится в один тур.
- 4.2. Работы выполняются в письменной форме.
- 4.3. Жюри определяют Победителей Фестиваля по сумме набранных баллов
- 4.4. Работы оцениваются по 10-ти-балльной шкале:
  - 10 баллов – оценка «5+»**
  - 9 баллов - оценка «5»**
  - 8 баллов – оценка «5-»**
  - 7 баллов – оценка «4+»**
  - 6 баллов – оценка «4»**
  - 5 баллов – оценка «4-»**
  - 4 балла – оценка «3+»**
  - 3 балла – оценка «3»**
- 4.5. Форма голосования — закрытая.

4.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

### **5. Жюри конкурса:**

5.1. В состав жюри конкурса входят 3 представителя от теоретической секции ХДМШ - Гуревич Лариса Александровна, Кокотова Анна Сергеевна и Лавриченко Василиса Ивановна.

5.2. Председатель жюри – Зав. теоретической секцией – Лавриченко Василиса Ивановна.

5.3. Итоги голосования оформляются протоколом и объявляются председателем жюри конкурса.

6. Жюри имеет право:

6.1. Присуждать не все места;

6.2. Делить места между участниками конкурса;

6.3. Присуждать Гран-При лучшей работе;

6.4. Ориентироваться на общепринятую систему присуждения мест на конкурсах:

**Гран- При – 10 баллов;**

**1 место – не менее 9 баллов;**

**2 место - не менее 8 баллов;**

**3 место – не менее 7 баллов.**

6.5. По результатам конкурса победителям присуждаются 1,2,3 места, а также могут присуждаться дипломы за лучшее написание письменной работы по разным номинациям – ответы на вопросы, определение музыкальных номеров в викторине.

### **7. Финансовые условия**

Организационный взнос за участие в конкурсе составляет 100 р, который будет направлен на организацию поощрительных призов всем участникам конкурса.

### **Заявки на участие:**

Заявки на участие в конкурсе направляются на имя заведующей теоретической секцией – Лавриченко Василисы Ивановны, в срок до 10 апреля 2022 года в письменном виде или на почту: [vasilisa.lavrichenko@bk.ru](mailto:vasilisa.lavrichenko@bk.ru) в следующей форме:

Фамилия и имя участника	Преподаватель	класс
-------------------------	---------------	-------